**惠州工程职业学院2021年高职扩招（社会人员学历提升计划退役军人专班）**

**建筑室内设计专业人才培养方案**

根据《国家职业教育改革实施方案》、教育部等六部门印发的《高职扩招专项工作实施方案》、《教育部办公厅关于做好扩招后高职教育教学管理工作的指导意见》（教职成厅〔2019〕20号）、《教育部办公厅等六部门关于做好2021年高职扩招专项工作的 通知》（教职成厅函〔2021〕9号）等文件要求，为适应高职扩招后生源多元化、发展需求多样化的新要求，保障质量型扩招，全面提升人才培养质量，结合我校建筑室内设计专业的实际情况，制定本方案。

**一、专业名称及代码**

**1．专业名称**

建筑室内设计

**2．专业代码**

440106

**二、招生对象及学制**

**1．招生对象**

具有本省户籍或非本省户籍在粤务工（需提供 6 个月以上劳动合同证明），具有高中阶段学历或同等学力及以上的在职职工、退役军人、下岗职工、农民工、村两委干部、新型职业农民等群体。

**2.基本学制**

实行弹性学制，基本学制为三年，允许学生采用工学交替等方式学习，有效学习年限为3-6年，分阶段完成学业。

**三、培养目标**

本专业以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，落实立德树人根本任务，培养拥护党的基本路线，德、智、体、美、劳全面发展，掌握建筑室内设计专业必备基础理论及室内装修工程管理、预结算、监理及施工工艺等必备知识，具备熟练掌握计算机辅助设计、室内方案设计、室内效果图设计和室内施工图设计等专业能力，具有较强的学习能力、沟通能力和协作能力，服务于建筑、装修领域设计产业（行业）的复合型高素质技术技能人才。

**四、就业面向**

可从事工作岗位：主要从事建筑、装修领域设计等工作。

就业单位与部门：可在建筑、装修领域设计公司等各类企事业单位的工艺工程部、生产部、质监部、销售部、售后服务等部门工作。

**五、知识、能力和素质要求**

1.基本素质：具有良好的政治素质、文化修养、职业道德、服务意识和健康的体魄，并具有较强的收集处理信息、获取新知识、分析和解决问题、语言文字表达、团结协作和社会活动等基本能力。

2.专业素质要求：具有本专业必需的计算机基础与辅助设计、绘画、室内装饰制图、构成等建筑室内设计基础理论知识。掌握室内装饰设计理论知识。掌握建筑装饰材料、构造、施工技术、施工组织与管理知识。掌握室内装饰工程概预算知识。了解室内装饰工程法规方面的知识。

3.核心能力：具有能从事室内装饰施工的定位、放线、抄平等测量工作的基本技能。具有较强的手绘及计算机绘制装饰工程效果图、室内装饰工程施工图和会审装饰工程施工图的能力。具有较强的室内装饰工程项目技术指导与安全质量检测的能力。具有一定的审美意识和室内装饰设计能力，能独立完成装饰工程设计。具有较强的室内装饰工程施工组织设计、编制工程概预算的能力，能够合理制定施工方案、编制施工进度、计算材料计划等。能够科学地组织室内装饰工程的施工，具备较强管理水平。具有一定的室内装饰工程招标、投标、签订合同的能力。

4.创新与创业精神：具有自主学习新知识能力，在开发、设计和实现中进行独立思考能力，具有创业意识，勇于尝试。

**六、课程设置**

课程设置分为必修课和选修课，其中公共必修课包含思政课和通识教育，专业必修课包含专业基础课、专业核心课和实践性教学环节，选修课包含公共选修课和专业选修课。

**（一）各类课程设置基本要求**

1.思政必修课

思政必修课包括思想道德与法律基础、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、形式与政策、马克思主义中国化与青年使命担当、中国共产党党史五门课程，主要以理论教学为主，联系时政热点，树立在党的领导下走中国特色社会主义道路，解决成长成才过程中遇到的实际问题，发挥思想引领作用。

2.通识教育

通识教育包含入学教育、军事理论、职业素养、应用文写作、中华优秀传统文化、大学生体育与健康、大学生心理健康教育、公共艺术、计算机基础、大学生职业生涯规划、大学生创新创业指导和劳动教育，理论与实践教学相结合，提升学生的综合素质，文化素养，增强学生获得感和满足感，培养大学生的社会主义核心价值观。

3.专业基础课

专业基础课包含美术基础、建筑速写、建筑制图、手绘效果图表现技法，采用理实一体化教学，以集中授课为主，为专业核心课程学习和职业生涯规划做好铺垫，对专业有一个整体的认识。

4.专业核心课

专业核心课包含计算机辅助设计CAD、计算机辅助设计Photoshop、计算机辅助设计3DMAX、建筑装饰构造及材料施工、建筑动画，采用理实一体化教学，充分利用网络平台开展教学，以集中授课为主，激发学生的学习兴趣，提升学生专业核心技能，循序培养学生具备专业思维，解决专业问题的能力，为其今后的职业生活、继续学习和终生发展奠定坚实的基础。

5.实践性教学环节

实践性教学环节包含毕业设计和顶岗实习两门课程，围绕专业定位，结合实际问题，提升学生处理问题的能力，认真完成实习任务，鼓励创业团队进行创业实践。

6.公共选修课

在学校选修课资源库中任选四门课程，提升大学生综合能力素养。

7.专业选修课

专业选修课包含课程摄影技法、后期视频处理、UI设计，从设计的角度提升学生的职业素养。

**（二）设置课程结构：**

**（三）课程教学安排**



**教学建议：**遵循“理实一体、工学交替”的原则，采取“分段式”教学，在不影响学生进行生产经营的前提下，分阶段安排集中上课学习，学校在每学期开学前，公布教学活动时间安排，期间如有变动，可进行适当调整。

在教学安排表中，“集中”上课学时按周数×周学时分配，“分散”上课学时按周数分配，每天计6学时，每周计30学时，每学期按18周计。考核方式：考查标 ●，考试标 **◆。**

**原则：**（1）坚持理论教学与实践教学相结合；（2）思政必修课和公共必修课结合实际，注重案例教学和情境教学；（3）专业必修课重在实践教学；（4）能力拓展课可在其它两类课学习之余自由选学；（5）提倡多证制，获取毕业证和考取多个职业技能证书或等级证书。

**七、学习方式**

为满足社会人员个性化学习需求，适应“互联网+职业教育”新要求，推动大数据、人工智能、虚拟现实等现代信息技术在教育教学中的广泛应用，促进远程协作、实时互动、翻转课堂、移动学习等信息化教学模式创新。

（一）理论教学

学习期间学校安排社会人员到校开展集中授课和辅导， 进行线下学习。课程考试采用集中考试方式进行。

1.教学形式

（1）课堂教学。按照教学大纲在教学点进行授课，理论教学为主的课程提倡参与式、讨论式、案例式等教学方式。专业课程普遍实施一体化教学。

（2）远程教学。通过网络直播、在线精品课程、信息化教学平台等多种方式授课，组织学生在线或实时学习相关课程。

2.学习方式

（1）集中学习。由学校统一组织，学生集中进行学习。在集中组织教学过程中，要灵活采取课堂讲授、现场演示、分组讨论、案例教学等多种形式，激发学生学习兴趣，调动学生积极性。

（2）分散学习。在集中学习的基础上，学生根据自己的情况，利用多媒体教材、网络辅导资源或教学包等自主学习。分散学习时，教师可根据教学要求和学生自身学习实际，有针对性地对学生进行指导、辅导和答疑。

（二）实践教学

采取集中与分散相结合的方式进行。

集中实践教学由学校统一组织进行，实验、技能实训和毕业设计一般采取集中方式进行。

分散实践教学由学生在本职岗位上进行专业见习，按照规定的内容和方式进行顶岗实习和岗位实践。

**八、教学保障**

**（一）师资队伍**

　　1.队伍结构

学生数与本专业专任教师数比例不高于 20:1，双师素质教师占专业教师比例一般不低于 60%，专任教师队伍的职称、年龄保持合理的梯队结构。

2.专任教师

专任教师应具有高校教师资格，有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心，具有建筑装修、室内设计、视觉传达等相关专业本科及以上学历；具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力；具有较强的信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究；有每 5 年累计不少于 6个月的企业实践经历。

3.兼职教师

兼职教师主要从本专业相关的行业企业聘任，具备良好的思想政治素质，职业道德和工匠精神，具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上相关专业职称或相应行业企业的技术能手，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生发展规划指导等教学任务。

**（二）教学设施**

理论课教室配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，互联网接入或 WiFi 环境，并具有网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显、保持逃生通道畅通无阻。

实训室配备投影设备、 白板、 计算机, 安装Windows 操作系统、Photoshop、3D MAX、 Office等软件，网络接入或 WiFi 环境，用于计算机辅助设计Photoshop、3D MAX、后期视频处理等课程的教学与实训。

顶岗实习企业能够提供开展手绘图设计、建筑装修、室内设计、效果图设计等实训活动，能涵盖当前建筑室内设计发展的主流技术，配备相应数量的指导师傅对学生实习进行指导和管理，有保证实习生日常工作、生活的规章制度，有安全、保险保障。

**（三）教学资源**

建筑室内设计教学团队与企业合作共同开发教学资源，为学生提供在线自主学习、教师在线教学、咨询指导、资料下载等服务，为提升教学质量提供有力的支撑。

1.专业教学资源库

主要包括：专业人才培养方案、“双师型”专业教学团队、行业企业调研报告、社会人员分层次学情分析、专业核心课程的课程标准、授课计划、课程教案、多媒体课件、教学视频、实训指导、试题库、拓展学习等内容。

2.教材选用

按照国家规定选用优质教材，禁止不合格的教材进入课堂。学校应建立由专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机制，完善教材选用制度，经过规范程序择优选用教材。实训课程开发并使用活页式教材，项目式教材和工作任务书教材。

3.评价信息资源库

主要包括：考核标准、毕业设计要求、用人单位和社会评价等。

4.就业信息资源库

主要包括：就业供需信息、就业工作动态、就业政策、就业指导、职业规划等。

**（四）教学方法**

坚持“线上自主探究+线下协作研讨”有效融合，在网络环境下，借助计算机、平板电脑、职能手机等工具，指导学生根据学习目标与驱动任务，开展个性化、自适应学习。普及项目教学、案例教学、情境教学、模块化教学等教学方式，广泛运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，推广翻转课堂、混合式教学、理实一体教学等新型教学模式，推动课堂教学革命。加强课堂教学管理，规范教学秩序，打造优质课堂。

**（五）学习评价**

严格落实培养目标和培养规格要求，加大过程考核、实践技能考核成绩在课程总成绩中的比重，以理论教学考核为辅，注重“能力融合”、“技术综合”的现代考试观念。严格考试纪律，利用信息化教学平台，健全多元化考核评价体系，完善学生学习过程监测、评价与反馈机制，引导学生自我管理、主动学习，提高学习效率。强化实习、实训、毕业设计（论文）等实践性教学环节的全过程管理与考核评价。

对学生的考核分为过程性考核、终结性考核和实践成果考核三种方式。

1.过程性考核：对学生的学习过程进行测评，包括考核学生的课堂教学出勤情况、实验实习的实际操作水平、实验实习报告、实验实习表现情况等，综合成绩按优秀、良好、合格、不合格四个等级进行评定。

2.终结性考核：对一门课程的结业考试，成绩采用百分制，60分以上为合格。

3.实践成果考核：对学生的项目实践能力和实践成果的综合测评，成绩分为合格、不合格两个等级。

**（六）质量管理**

1.根据高等教育形势的发展、学院教学管理文件和学院的实际，对建筑室内设计专业教学过程进行全程管理，对教学过程、实践教学考核和实践教学质量进行全面监控。

2.完善、健全的教学质量监控体系是教学质量的重要保证。通过教学检查制度、督导制度、听课制度、学生座谈会、学生问卷调查等多种途径，加强对各教学环节的检查及质量监控，教学过程始终坚持执行期初检查、期中检查、期末检查；撰写工作计划、总结报告、分析报告等工作，实施全方位、全过程的控制管理。

3.建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制， 并对生源情况、 在校生学业水平、 毕业生就业情况等进行分析， 定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。 专业教研室充分利用评价分析结果有效改进专业教学， 持续提高人才培养质量。

**九、毕业要求**

**（一）考核时间**

各门课程的过程性考核根据学生参与程度和学习态度综合考评，课程结束后完成测评；终结性考核每学期期末集中进行；实践成果考核随时进行，课程结束后完成综合测评。过程性考核不合格者，一般不允许参加终结性考核；终结性考核不合格者，可在学习有效期限内安排一次补考。

**（二）毕业条件**

学生在规定的时间内完成培养方案规定的全部理论、实践课程和学习任务， 取得合格以上的成绩可获得相应课程的学分。学生在学习期间参加专业相关竞赛、创新创业大赛、职业技能比赛，并取得有效名次或奖励、职业证书、获得国家专利等，可折算公共基础课、专业基础课、专业选修课对应课程的学时或学分。

1.思政课程、专业基础课程、专业核心课程及毕业设计成绩必须全部合格；优秀毕业生专业课平均成绩 75 分及以上。

2.学分要求：最低获得140学分。

3.优秀毕业生须获得 2 个（含 2 个）以上相关证书。

4.达不到合格毕业生标准的可以申请留级或颁发结业证书，结业生经补考合格换发毕业证书。

**（三）认定学分**

学生具备的相应建筑室内设计相关技能、学习培训经历、职业资格、表彰奖励等，经认定可以折合一定的学分，认定学分最多不超过46学分（毕业总学分的1／3），具体参考《惠州工程职业学院学分认定管理办法（试行）》。